

По своему содержанию общее образование должно состоять из системы основ современных научных знаний и методов, усвоенных учащимся и позволяющих ему сформировать для себя целостную картину мира природы, человеческой истории, закономерностей функционирования и развития общества и места человека в этих процессах. Помочь ему понимать себя и других и жить среди людей. На рубеже нового тысячелетия образование не может быть монокультурным, закрытым. Основы поликультурного образования, включая знания одного-двух иностранных языков, соотносятся с отечественной культурой, литературой искусством не по принципу "обо всем понемногу", но по принципу обстоятельного изучения отдельных эпох или направлений в широком историко-культурном контексте и с глубоким овладением методом критического анализа конкретных текстов. На предложенной основе возможно построение многочисленных и разнообразных вариантов в зависимости от конкретных условий. Важно то, что в учебном процессе в конкретизации основных научных направлений возможно участие университетских профессоров, которое принесет многостороннюю пользу ученику и учителю. Прекрасным примером этого являются Соросовские лекции и статьи профессоров в Соросовском Образовательном Журнале, имеющемся теперь практически в каждом вузе и почти в каждой школе.

Основная направленность такого типа современного общего образования имеет и адаптогенное значение (роль адаптогенной направленности в компенсаторном типе школ требует отдельного специализированного обсуждения). Имея хорошее общее образование, человек в зависимости от индивидуальной жизненной ситуации способен осознанно выбирать свой жизненный путь или сферу деятельности: искать работу; пройти краткосрочное обучение профессии; продолжить образование в университете; получить в профилированном вузе специализированные знания или, работая, заниматься самообразованием. Ко всему этому подготовить способного человека обязана школа.

За поддержку в работе над этой статьей автор благодарит Институт "Открытое Общество" (Фонд Дж. Сороса): грант исследовательского проекта (RSS No.:1098/1996).

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Р.Б. Квеско (ТПУ)

В процессе образования и воспитания личности (в эдукационном процессе) большое значение имеет сила влияния людей друг на друга (учеников, преподавателей, родителей). Эта сила существует как в межличностных отношениях, так и внутри нас, хотя мы это часто и не осознаем. Это свойство часто называют силой внушения, гипнозом и т.д. Эта сила может быть развитой, а может быть недостаточно развитой или вообще находиться в зародыше. Мы назовем ее силой энергетического воздействия.

В образовательном (эдукационном) пространстве мысль одних будет преодолевать сопротивление и овладевать мыслью других, будет завоевывать ментальность других и совершенствовать собственную в результате взаимодействия с воздействиями окружающих. На участников образовательного процесса воздействуют мысли друг друга гораздо сильнее, чем можно предположить.

Мысли в образовательном пространстве являются средством воспитания и формирования личности, так как они, независимо от того хороши они или плохи, прогрессивны

или нет, влияют на всех, кто окружает субъектов образования и на самого субъекта (обладателя этих мыслей).

Мыслительные процессы имеют две формы своего распространения:

1. в виде расширяющихся кругов, расходящихся от центра (расширяющееся сознание) и
2. в виде пирамиды, представляющей собой расширение мыслей вверх (кругов, возникающих на основе других кругов более древних, ранних).

В результате мысли влияют на нас и на окружающих не только во времени, но и в пространстве. Образ мыслей и способ действия отражается на внешнем облике человека, на его характере, на его культуре. Мысли человека находят свою реализацию в действиях, превращении своих возможностей, потребностей и интересов в действительность и в воздействии на окружающих, желая таким образом убедить других субъектов образовательного процесса в приоритете и силе своих мыслей, в их справедливости и истинности. Действие субъекта - всегда есть результат работы мысли, реализации процессов сознательной деятельности, самосознания, самовыражения. Мысли оказывают воздействия тогда, когда они притягательны, интересны, вызывают восхищение, удивление, восхищение. Чем более настойчиво и увлеченно мы мыслим, тем больше мы притягиваем окружающих. Нужно подчеркнуть, что это характерно для мыслей различного типа, но более ярко это проявляется, когда мы видим поток ярких, необычных, оригинальных, нестандартных мыслей. В этом случае мы имеем дело с потоком творческого расширяющегося сознания, захватывающего нас. И только так мы достигаем наиболее эффективного воздействия на окружающих в образовательном процессе, воздействия на обучающихся (учеников, студентов, слушателей). Сознание преподавателя, родителя, воспитателя должно как бы вовлечь в себя сознание обучаемых и воспитуемых.

Успех в деле воспитания и образования зависит от способности влиять на людей, привлекать их, воздействовать на них, руководить ими. Эта сила воздействия часто называется силой обаяния, внушения.

Применением силы положительной или негативной мысли посредством прямого, личного воздействия на людей через внушение Вы способны заинтересовать других своими замыслами и намерениями, заручиться их помощью, снискать у них покровительство и вообще - повлиять на них. Путем притягательного свойства мысли, воздействующей на основании теории: "сходное притягивает сходное". Имея определенные мысли, вы притягиваете к себе мысли и убеждения того же рода из громадной среды окружающих вас мыслей, хотя и неуловимых, но могучих. Это свойство - одно из величайших в природе, которое должным образом применяемое, повлечет помощь из источников совершенно неожиданных.

В основе межличностного воздействия лежит процесс внушения, который может реализовываться приемами обращения, тембром голоса, манерой разговора, внешностью, глазами, жестами, в том числе и произвольными, неосознанными, посредством мыслительного воздействия (мыслительной энергии), направленными нами на объектов нашего процесса, притягательными, привлекательными мыслями, вызывающими интерес и субъектов образовательного пространства. Внушение - это процесс, происходящий на основе субментального уровня нашего сознания, на грани сознательного и бессознательного, чувственного и рационального. Внушение является результатом сильного эмоционального состояния человека, находящегося под влиянием рационально-интеллектуального или чувственного воздействия одной из сторон процесса. Внушение - это средство воздействия как личного, так и коллективного и находит свое выражение в силе воли, что выра-

жается в активном характере внушения, или в инстинктивном и безотчетном, бессознательном действии, то есть в пассивном характере.

Активный и пассивный характеры внушения играют разную роль в процессе образования и воспитания, причем пассивный тип не менее ценен, чем активный, так как позволяет воздействовать на человека без оказания им сопротивления, с большей степенью овладения мыслями и чувствами субъектов. Но преобладание пассивности в процессе внушения не воспитывает активную творческую личность, такой характер внушения является наиболее характерным для массового субъекта образовательного процесса. Элитарное образование возможно лишь при реализации активных форм внушения.

Внушение имеет наибольшую силу посредством повторения, оно порой проявляется не сразу, но это всегда результат неупорядоченного мыслительного процесса и бессознательного (субментального) притягивания мыслей субъектов одного образовательного и воспитательного процесса.

Волевая сила мысли (внушение) - одна из наиболее могущественных и в то же время еще недостаточно изученных, таинственных сил. Не все осознают ее, не все ее понимают, но все ее применяют, часто неосознанно. Сила внушения может значительно увеличиваться посредством рационального ее осознания и осознанного использования. Рациональное (разумное) использование силы внушения связано с осознанием своего "Я", истинного своего "Я". Чем более широко и глубоко познание мира и собственной природы человека, тем больше сила внушения, так как наиболее эффективной стороной образовательного процесса является чувствование, а не восприятие просто рассудком (запоминание).

Сила внушения находится в полной зависимости от сопротивления объекта внушения, сосредоточения и уверенности в самом себе. Она обусловлена спокойствием, невозмутимостью, уверенностью, благожелательностью, настойчивостью и мягкостью. Внушение обязательно должно сопровождаться внушением мысли, что желаемое и ожидаемое исполнится, достигнет успеха, эффекта. Конечно, сила внушения возрастает в связи с практикой, опытом, навыками и умением, а также благодаря определенному образу жизни, типам занятий. Наибольшая степень реализации внушения существует на субментальном и суперментальном (экстранаучном) уровнях. Наименее подвержена внушению ментальная (рассудочная) сфера сознательной деятельности. Внушение имеет большее воздействие на лиц, находящихся в непосредственном общении, чем на отдаленные объекты. Особенно сильным является внушение при общении на психологическом уровне, при воздействии на психику и психофизиологию человека. Лучшие результаты процесса внушения могут быть достигнуты при положительном ментальном состоянии и в изоляции от постороннего влияния. Только благодаря ясному осознанию своего "Я" и его овладению им можно вызвать добиться ясности своей мысли и ее четкого изложения. Поэтому результат внушения зависит от силы воли, ясности и четкости мыслей субъекта, его способности преодолеть сопротивление.

Да, природа одарила нас удивительной силой - иметь сопротивление к воздействию на нас и в то же время обладать способностью самим оказывать это воздействие. Очень важно разумное использование этих противоположных сил и таких противоречивых возможностей и способностей. Субъекты образовательного и воспитательного процесса находятся в состоянии взаимодействия, а в результате и подчинения влиянию мыслей окружающих. Взгляды и мнения людей, особенно молодых людей, зависят от степени напряжения мыслительных процессов, силы мысли. Знание ценно способностью устранять

внешние влияния, возможностью руководствоваться своим разумом, суждением, ясностью мышления, способом найти лучшую мысль.

Внушение достигает своего результата и является эффективным благодаря концентрации мыслей, их строгостью, уверенностью в истинности своих знаний и убеждений, способности выражать мысли в действии.

Когда возникает состояние “Я могу, я знаю, я уверен, я этого хочу”, то мысли передающего субъекта возбуждают субъекта воспринимающего. Возникает чувство симпатии, доверия, удовольствия от совместной деятельности, увлечения и бессознательного влечения, и именно они выражают притягательную силу процесса мыслительного взаимодействия и обуславливают внушение, причем часто взаимное. В этом случае мысль привлекает друг к другу людей, которые чувствуют свое единение в творчестве. Субъектов образования охватывает стремление к единому поиску, концентрации мыслительных процессов и импульсов, выражении мыслей в действии, изменении мыслительных привычек и методов.

Наиболее результативным является поглощение мысли и погружение в свое “Я” - самопогружение, самовнушение, самосознание. В этом случае предоставляется полный простор фантазии, воображению. Соединение самопогружения, самовнушения и самосознания является идеальным способом образования новых идей, мыслей, гипотез. Именно здесь и надо искать механизм творчества. Духовное и физическое ослабление, сопутствующее данному способу, позволяют спокойно и упорно сосредоточить свою мысль. В ходе этого процесса необходимо следить за тем, чтобы мысли шли по не только заданному направлению, но и несколько изменяли траекторию заданного. Искусство сосредоточения (концентрации) является одним из наиболее важных свойств творческого процесса. Результаты творческой деятельности будут значительно выше, если мы сконцентрируем свои мысли. Человек, обладающей способностью сосредоточения, способен достигнуть наиболее развитой ступени мыслительной деятельности - суперментальной (экстранаучной).

Концентрация внимания предполагает следующее:

1. Устранение посторонних мыслей, звуковых, зрительных впечатлений, уничтожение невнимательности.

2. Пристальное рассмотрение, наличие мыслей о данных (изучаемых) предметах (объектах).

Но задача научного познания состоит не только в гармонии форм и способов изложения мыслей, но и в наглядном познании научных истин, в их внутренней рефлексии, принятии на эмоционально-чувственном (субментальном) уровне образовательного процесса, в их понимании. Научные идеи должны заявлять о себе, кричать, эмоционально воздействовать на сознание обучаемого, и только тогда возможно проникновение вглубь сознания, а в результате подъем на уровень суперментальности, эстранаучности, суперрациональности.

К ВОПРОСУ О ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. А. Цукер (Новокузнецк)

Общая тенденция в реформировании содержания образования связана с его гуманизацией и гуманитаризацией, с переходом от рассмотрения профессионала как цели обучения и образования к рассмотрению в качестве цели образования разносторонней гармо-