

ЮНЕСКО («Девственные леса Коми», «Озеро Байкал», «Вулканы Камчатки», «Золотые горы Алтая», «Западный Кавказ», «Центральный Сихотэ-Алинь» и «Убсунурская котловина») и особенности развития рекреационного природопользования в них. Мировой опыт развития рекреационного природопользования в объектах природного наследия.

Культурные ландшафты как категория наследия. Культурные ландшафты и Всемирное наследие. Объекты историко-культурной ценности в мире как объекты рекреационной деятельности. Объекты историко-культурной ценности России (усадебные, садово-парковые ландшафты, монастырские ландшафты и др.) и рекреационное природопользование. Мировой опыт управления рекреационным природопользованием в объектах природного и культурного наследия.
Проблемы и перспективы развития рекреационного природопользования в России

Особенности современного этапа развития экономики в России. Поиск путей преодоления социально-экономического кризиса. Рекреационное природопользование как внутрорегиональный экологически неагрессивный источник социально-экономического роста. Развитие рекреационного природопользования как стимул развития смежных отраслей и сфер

занятости. Мультипликационный эффект развития рекреационного природопользования в социально-экономическом развитии регионов.

Факторы, лимитирующие развитие рекреационного природопользования: ограниченная рекреационная и природная емкость территории, низкий уровень развития инфраструктуры, недостатки в системе управления земельными ресурсами и природопользованием в целом и т.д. Проблемы отчуждения и деградации рекреационных земель.

Организационные и правовые пути решения проблем в развитии рекреационного природопользования. Укрепление местного самоуправления как условие рационализации природопользования в целом и рекреационного в частности. Роль научных исследований в совершенствовании рекреационного природопользования. Участие общественности в решении проблем в сфере рекреационного природопользования как формы взаимодействия общества и природы. Возможности экологического воспитания и образования в совершенствовании рекреационного природопользования в интересах устойчивого развития территории.

Литература

1. Касимов Н.С. Мазуров Ю.Л., Тикунов В.С. Вектор инновации: от экологического образования к образованию в области устойчивого развития // Образование для устойчивого развития: Материалы Всерос. совещ. Смоленск, 2003. С. 15–31.
2. Лысенкова З.В., Рудский В.В. Основы рекреационного природопользования: Программа дисциплины // Магистерские образовательные программы по направлению 020800 «Экология и природопользование»: Для государственных университетов. М., 2006. С. 247–259.
3. Мазуров Ю.Л., Тикунов В.С. Преподавание курса «Устойчивое развитие» в рамках направления «Экология и природопользование» // Образование для устойчивого развития: Материалы Всерос. совещ. Смоленск, 2003. С. 72–80.

Поступила в редакцию 08. 10. 2006

УДК 130.2: 504.75

Н.В. Ульянова

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Томский государственный педагогический университет

Проблема взаимосвязи человек с природой не нова, она имела место всегда. Но в настоящее время экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершенная на основе глубокого понимания законов природы, учета многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек – это всего лишь часть природы. Это означает, что эколого-нравственная проблема встает сегодня не только как проблем сохранения окружающей среды от загрязнения и других отрицательных влияний хозяйственной деятельности человека на Земле.

Она вырастет в проблему предотвращения стихийного воздействия людей на природу, в сознательно, целенаправленно, планомерно развивающееся взаимодействие с нею. Такое взаимодействие осуществимо при наличии в каждом человеке достаточного уровня эколого-нравственной культуры, экологического и нравственного сознания, формирование которых начинается с детства и продолжатся всю жизнь [1].

В условиях надвигающейся экологической катастрофы громадное значение приобретет экологическое образование и воспитание человека всех возрастов и профессий.

Научная основа охраны природы включает в себя разнообразные области естественнонаучных и гуманитарных знаний, среди них основное место занимает экология, которая, в свою очередь, тесно связана с другими биологическими и географическими науками. Экология из чисто биологической науки в 60-е годы трансформировала в общую проблему. В 70-е годы произошла быстрая экологизация естествознания. Экологический подход становится всеобщим.

Экологические проблемы в современных условиях и переход общества к рыночной экономике вызывают кризис нравственности, ведь экология и нравственность взаимообусловлены. Поэтому вопросы экологии необходимо рассматривать во взаимосвязи с нравственным воспитанием [2].

Общество не выживет без экологического сознания. Это сознание должно проникнуть во все области науки, техники и производства и изменить их так, чтобы они способствовали выживанию человечества, а не его гибели. Сущность экологического сознания является отражением реально практических отношений общества. Обществу необходимо знать экологические нормы, правила поведения, иметь высокий уровень экологической культуры. «Экологическая культура – это совокупность определенных качественных уровней общественных материально-технических отношений людей к природе и друг к другу по поводу природы». Эти отношения [3] включают в себя организацию и развитие процесса воспроизводства жизни людей. Процесс формирования и развития экологической культуры становится стимулом для духовной практической деятельности. Она, в свою очередь, направлена на преодоление кризиса, в перспективную гармонизацию отношений между обществом и природой.

Молодое поколение олицетворяет ближайшее и отдаленное будущее. И поэтому его надо заинтересовать в благополучности и благоприятности этого будущего. Прежде чем стать государственным и общественным деятелем, человеку надо экологизироваться, то есть приобщиться к природе, к ее логике и тем началам, из которых человечество когда-то произошло. Из этих начал произошли и наша духовность, и наш психологический и физиологический опыт приспособляемости к природе и к самому себе, и отсюда мы возьмем силы, чтобы выжить.

Процесс формирования экологической культуры рассматривается как единство трех проблем:

- широкого разъяснения губительных последствий загрязнения среды обитания;
- приобретения экологического подхода к организации экономики и другим сферам жизни и деятельности общества;
- формирования экологического сознания.

Экологическая культура включает соответствующие идеалы и ценности, нормы поведения, экологическую ответственность, чувство «Гражданина планеты Земля» [4].

Культура в общем виде может быть определена как «образ жизни» человека и общества. И в этом своем статусе культура представляет собой важнейший компонент и показатель уровня развития человеческой цивилизации. В настоящее время современное общество оказалось перед выбором: либо сохранить существующий способ взаимодействия с природой, что неминуемо может привести к экологической катастрофе, либо сохранить биосферу, пригодную для жизни, но для этого необходимо изменить сложившийся тип деятельности. Последнее возможно при условии коренной перестройки мировоззрения людей, ломки ценностей в области как материальной, так и духовной культуры и формирование новой – экологической культуры.

Сущность экологической культуры, по мнению Б.Т. Лихачева, может рассматриваться как единое экологически развитое сознание. Экологическое сознание – это понимание необходимости охраны природы, осознание последствий нерадивого отношения к ней. Кроме того, экологическое сознание – это понимание и осознание того, что каждый человек несет ответственность за сохранение как отдельных видов животных и растений, так и в целом жизни на Земле.

Но для того, чтобы наконец понять и разобраться, что же такое экологическое сознание и каким образом его можно формировать у учащихся, сначала посмотрим, что же такое сознание вообще.

Сознание – это единство всех психических состояний и свойств человека как личности. Оно представляет собой чрезвычайно сложный процесс активного отражения и духовного освоения объективной действительности. Сознание представляет собой единство всех форм познания и переживаний человека и его отношения к тому, что он отражает. Это специфическая форма жизнедеятельности человек, продукт его взаимоотношений с объективной действительностью.

В процессе жизни на каждого человека воздействуют предметы и явления, события и другие люди, составляющие окружающий его мир. Но человек, подвергаясь влияниям внешнего мира, так или иначе воздействует на него: что-то использует для удовлетворения своих потребностей, от каких-то влияний стремится уклониться, чему-то противостоит, что-то создает. Человек не только определенным образом относится к объективной действительности. В отличие от животного он определенно относится к своей жизнедеятельности, то есть к своему собственному отношению, объективно направленному на окружающий его мир. Это и есть показатель того, что жизнедеятельность человека сознательная. Сознание не добавляется к психике человека, оно само субъективная сторона психики.

Каковы же важнейшие характеристики сознания?

Первая дана уже в самом его наименовании: сознание. Человеческое сознание включает в себя совокупность знания об окружающем нас мире. В струк-

туру сознания, таким образом, входят важнейшие познавательные процессы, с помощью которых человек постоянно обогащает свои знания. К числу этих процессов могут быть отнесены ощущения и восприятия, память, воображение и мышление. С помощью ощущений и восприятий при непосредственном отражении воздействующих на мозг раздражителей в сознании складывается чувственная картина мира, каким он представляется человеку в данный момент. Память позволяет возобновить в сознании образы прошлого. Воображение – строить образные модели того, что является объектом потребности, но отсутствуют в настоящее время.

Мышление обеспечивает решение задач путем обобщения знаний. Нарушение, расстройство, не говоря уже о полном распаде любого из указанных психических познавательных процессов, неизбежно становится расстройством сознания.

Вторая характеристика сознания – закрепленное в нем отчетливое различие субъект и объект, то есть того, что принадлежит «Я» человека и его «не Я». Человек, впервые в истории органического мир выделившийся из него и противопоставивший себя окружающему, продолжает сохранять в своем сознании противопоставления и различия. Он единственный среди живых существ способен осуществить самопознание, т.е. обратить психическую деятельность на исследование самого себя.

Третья характеристика сознания – обеспечение целеполагающей деятельности человек. В функции сознания входит формулирование целей деятельности, при этом складываются и взвешиваются ее мотивы, принимаются волевые решения, учитывается ход выполнения действий и вносятся в него все необходимые корректировки и т.д. Всякое нарушение в результате болезни или по каким-либо иным причинам возможности осуществить целеполагающую деятельность, ее координацию и направленность рассматривается как нарушение сознания.

Наконец, четвертая характеристика сознания – включение в его состав определенного компонента. В сознание человека неизбежно входит мир чувств, где находят отражение объективные и прежде всего общечеловеческие отношения, в которые включен человек. В сознании человека представлены эмоциональные оценки межличностных отношений. И здесь, как и во многих других случаях, патология помогает лучше понять сущность нормального сознания.

Понятие «сознание» употребляется в психологии, психиатрии и других науках в смысле, отвечающем приведенным выше основным его характеристикам. При этом психиатры, перед которыми постоянно возникает вопрос о наличии, сохранении или нарушении сознания у больного, под сознанием понимают заключенные в психике данного человека возможности отдавать отчет о месте, времени, окружающей обстановке, состоянии и образе действий собствен-

ной личности. Человек, у которого сохранено ясное сознание, оценивает вновь поступающую в мозг информацию с учетом уже имеющихся у него знаний и выделяет себя из окружающей среды, сохраняет сложившуюся систему отношений к другим людям и к окружающей действительности и на основе этих данных управляет своим поведением. Сознание, будучи общественным продуктом, принадлежит только человеку. Животные сознанием не обладают.

Сознание в широком философском смысле – высшая, специфически человеческая форма активного отражения действительности; в более специальном – понимание человеком окружающего мир, процессов, происходящих в нем, своих действий, мыслей, своего отношения к внешнему миру и к самому себе; предварительное мысленное построение предполагаемых действий и предвидение их результатов.

Сознание имеет сложное системное строение. Оно структурно организовано, и все элементы этой структуры составляют единое целое. Рассмотрение структуры сознания может осуществляться по разным основаниям. Структурными элементами сознания являются ощущения, восприятия, представления, мышление, чувства. Все чувственные формы познания и мышления тесно связаны со всеми сторонами жизни, с реальными побуждениями, интересами, влечениями мыслящего человека.

В своих действиях люди исходят из потребностей, мотивов, интересов, преследуют определенные цели, руководствуются идеями. Это и значит, что действуют сознательно.

Когда говорят: «Человек совершил тот или иной поступок несознательно» – то имеют в виду, что он не предусмотрел те последствия, к которым ведет данный поступок. Поступок обладает качеством сознательности лишь постольку, поскольку он есть выражение замысла, намерения, цели. Целеполагание – это сердцевина сознания: прежде чем что-либо сделать реально, человек делает это в своем представлении.

Ядро сознания – знания. Ощущения, восприятия и представления – это уровень чувственного сознания. Логическое мышление – высший уровень осознания действительности. Это интеллектуальная форма сознания. Сознание проявляется также в форме воли и чувств. Понимание сознания в материалистической психологии и философии обычно происходит из двух принципов: из признания сознания функцией мозга и из того, что оно есть отражение внешних воздействий.

Классические труды И.М. Сеченова, И.П. Павлова, И.Е. Введенского, А.А. Ухтомского и их последователей раскрыли рефлекторную природу психики и дали возможность понять сознание как систему активной деятельности, которая формируется под влиянием внешнего мира. Но отражательная деятельность мозга характеризуется не только ее функциональными механизмами, но и ее содержанием, т.е. тем, что

именно отражается мозгом в реальной действительности. Как отражение действительности, сознание предполагает существование того, что отражается, а также того, кто отражает и с помощью какого органа осуществляется процесс отражения. Объектом сознания является материальный мир, духовная культура, сам человек; субъектом сознания является человек, личность, органом – человеческий мозг.

Формирование сознания человека связано с возникновением общественных отношений, которые требовали подчинения жизни индивида специально фиксированной системе потребностей, обязанностей, дисциплине поведения, выражаемых и регулируемых с помощью языка, исторически сложившихся обычаев и нравов.

Ребенок рождается на свет с определенными анатомо-физиологическими «задатками», которые являются продуктами длительной биологической эволюции, отложившейся в наследственно закрепленных «кодах». Но сами по себе эти задатки не могут привести к возникновению сложных психических способностей. Биологическая наследственность вручает ребенку возможность формирования способности мыслить по-человечески. Но эта способность не спонтанно созревает в процессе индивидуального развития человека, она формируется. Элементарный уровень сознания формируется уже в дошкольном возрасте, главным образом в процессе игровой деятельности и общении со взрослыми. В школьном возрасте сознание развивается на основе учебной, общественной, трудовой деятельности, под определяющим вниманием возрастающих требований жизни, коллектива, общества. Именно школа обеспечивает целенаправленное, систематическое, планомерное, разностороннее, содержательное воздействие общества на детей. Вместе с тем на ребенка огромное влияние оказывает семья, а также литература, радио, кино и театр.

На ранней стадии развития сознание формируется через чувственно-практическое предметное ощущение. Затем развиваются наглядно-объектные формы сознания ближайшей среды, вслед за чем формируется мышление в понятиях. За непосредственной чувственной деятельностью вещей в мышлении открывается существенная связь явлений. Развивается более высокая форма предметного сознания, с которым связано и развитие самосознания. Формирование сознания и самосознания неразрывно связано с освоением содержания человеческой культуры, с овладением исторически сложившимися социальными нормами поведения, мышления, правилами языка.

Только в процессе обучения и воспитания происходит процесс развития ребенка, формирование его сознания. Первоначально у ребенка сознание имеет простейшее строение. Оно заключается в отражении лишь внешних, поверхностных связей и отношений вещей.

В дальнейшем строение сознания усложняется и образующие сознание познавательные процессы дифференцируются и совершенствуются, образуя сложную структуру, – предметный мир отражается во все более обобщенном и абстрагированном виде, более полно и глубоко.

Развитие сознания выражается в прогрессирующей дифференциации и интеграции психической деятельности, в формировании все более сложных процессов ощущений, восприятий, представлений, мышления, эмоционально-волевой сферы, потребностей, интересов, целей и идеалов. Развитие сознания – это не только обогащение его содержания, роста числа представлений и понятий об окружающем мире и о самом себе, но и процесс развития сознательности, чувства ответственности. Учителя должны постоянно заботиться не только о последовательном расширении круга осознанных учащимися объектов, о формировании способностей ставить осуществляемые цели и предвидеть последствия поступков, но и об умении учащимися контролировать и регулировать свои чувства, осуществлять самовоспитание воли и характера, развивать чувство ответственности перед коллективом и самим собой, навыки трудовой и общественной дисциплинированности.

Подытожив все сказанное выше, можно сделать следующий вывод: сознание есть высшая интегрирующая форма психики, результат общественно-исторических условий формирования человека в трудовой деятельности, при постоянном общении (с помощью языка) с другими людьми. Человек рождается, не имея сознания, но уже с индивидуальными особенностями своей психики. В процессе общения с другими людьми и деятельности его психика развивается и становится сознанием. Все психические явления у человека сознательны, так как проявлено его сознание, но не все могут быть осознанными (психика ребенка): автоматизированные навыки, импульсивные действия и так далее.

На формирование сознания огромное влияние оказывает общественная жизнь.

Экологическая культура органически связана с сущностью личности в целом, с ее различными сторонами и качествами. Так, например, политическая культура позволяет обеспечивать экологическое равновесие между хозяйственной деятельностью людей и состоянием природы; эстетическая – создает условия для эмоционального восприятия красоты и гармонии в природе; нравственная – одухотворяет отношение личности к природе и т.д. Взаимодействие всех этих культур и порождает экологическую культуру, которая способствует сохранению и развитию системы «общество – природа».

Неправильно полагать, что сфера нравственно-экологической ответственности начинается и действует в рамках профессиональной морали. Бездумное отношение человек к природе в быту (на отдыхе, при по-

треблении «дров природы») ничуть не менее разрушительно и губительно, нежели целенаправленное производственное воздействие. Как правило, человек, которому с детских лет не привито нравственное отношение к природе, став субъектом производства, окажется глух к запоздалым усилиям привить ему нормы профессионально-экологической морали.

Самое существенное в процессе экологизации морали – постепенная сложная перестройка сознания. При этом одним из важнейших моментов является нравственно-экологическое воспитание и

просвещение в семье, детских и учебных учреждениях, во всей системе общества. Нормы нравственного отношения к природе, ставшие внутренней потребностью, могут сыграть высокую роль в решении экологических проблем.

Отсюда можно сделать вывод: без обновления научно-технической, инвестиционной, структурно-производственной сферы, без переориентации духовной жизни невозможно обновление сложившихся экологических отношений, оздоровление обстановки на нашей планете в целом.

Литература

1. Абдуллаев З. Экологическое отношение и экологическое сознание // *Философские науки*. 1991. № 2. С. 186–190.
2. Залыгин С. Экология и культура // *Новый мир*. 1992. № 9. С. 3.
3. Зверев И.Д. Охрана природы и экологическое воспитание // *Воспитание школьников*. 1985. № 6. С. 30–35.
4. Урсул А.Д. На пути к информационно-экологическому обществу // *Философские науки*. 1991. № 5. С. 3–10.

Поступила в редакцию 15. 12. 2006

УДК 378.043.2–055.1

Н.В. Ульянова

МЕЖПРЕДМЕТНОСТЬ КАК СОВРЕМЕННЫЙ ПРИНЦИП ОБУЧЕНИЯ

Томский государственный педагогический университет

Межпредметные связи выполняют в обучении экологии ряд функций. Методологическая функция выражена в том, что только на их основе возможно формирование у учащихся диалектико-материалистических взглядов на природу, современных представлений о ее целостности и развитии [1].

Образовательная функция межпредметных связей состоит в том, что с их помощью учитель экологии формирует такие качества знаний учащихся, как системность, глубина, осознанность, гибкость. Межпредметные связи выступают как средство развития экологических понятий, способствуют усвоению связей между ними и общими естественнонаучными понятиями.

Развивающая функция межпредметных связей определяется их ролью в развитии системного и творческого мышления учащихся, в формировании их познавательной активности, самостоятельности и интереса к познанию природы. Межпредметные связи помогают преодолеть предметную инертность мышления и расширяют кругозор учащихся.

Воспитывающая функция межпредметных связей выражена в их содействии всем направлениям воспитания школьников в обучении экологии, учитель экологии, опираясь на связи с другими предметами, реализует комплексный подход к воспитанию.

Конструктивная функция межпредметных связей состоит в том, что с их помощью учитель экологии совершенствует содержание учебного материала,

методы и формы организации обучения. Реализация межпредметных связей требует совместного планирования учителями предметов естественнонаучного цикла комплексных форм учебной и внеклассной работы, которые располагают знаниями учебников и программ смежных предметов.

Забота о построении содержания единого курса экологии, усиление его внутренних связей не принижают значения его взаимосвязи с другими учебными предметами.

Межпредметные связи в обучении рассматриваются как дидактический принцип и как условие, захватывая цели и задачи, содержание, методы, средства и формы обучения различным учебным предметам.

Межпредметные связи позволяют вычленив главные элементы содержания образования, предусмотреть развитие системообразующих идей, понятий, общенаучных приемов учебной деятельности, возможности комплексного применения знаний из различных предметов в трудовой деятельности учащихся.

Межпредметные связи влияют на состав и структуру учебных предметов. Каждый учебный предмет является источником тех или иных видов межпредметных связей. Поэтому возможно выделить те связи, которые учитываются в содержании экологии, и наоборот – идущие от экологии в другие учебные предметы.